

Exposition



GAZA / PALESTINE 2025 DOCUMENTER LE GÉNOCIDE

Photos de Mohammed Zaanoun, Yousef Zaanoun et Doaa Albaz
Exposition conçue par Activestills / Novembre 2025

Alors qu'un cessez-le-feu précaire est instauré depuis le 10 octobre et que les gens retrouvent leur chemin parmi les décombres de ce qui était autrefois leur vie, Activestills invite à témoigner des atrocités du génocide israélien à Gaza, en reconnaissant que ses conséquences perdureront longtemps après.

Mettre fin à la guerre d'extermination ne suffit pas. Il faut aussi rechercher les responsables, exiger la justice et, bien sûr, la liberté pour le peuple palestinien.

Au cours de ces deux dernières années, Israël a mené une guerre génocidaire contre Gaza, tuant plus de 66 000 Palestiniens dont plus de 20 000 enfants, et laissant plusieurs milliers d'autres sous les décombres.

L'ensemble de la population de ce territoire assiégé, composée majoritairement de réfugiés provenant de villages palestiniens victimes du nettoyage ethnique opéré par Israël en 1948, a été victime de massacres, de famine et de déplacements.

Bénéficiant d'une impunité totale et de la complicité des pays occidentaux, les attaques israéliennes ont anéanti des familles entières, prenant pour cible des hôpitaux, des écoles, des universités, des mosquées, des églises, des maisons et des abris. La majeure partie de Gaza a été détruite, effaçant des quartiers résidentiels, des camps de réfugiés et des terres agricoles.

Depuis octobre 2023, Israël interdit aux journalistes internationaux d'accéder non encadrés par l'armée israélienne à Gaza, laissant les journalistes palestiniens documenter, seuls, le génocide qui se déroule sous

leurs yeux. Depuis lors, plus de 300 journalistes, photographes et autres professionnels des médias palestiniens ont été tués par Israël, souvent lors d'attaques délibérément ciblées, faisant du génocide à Gaza la période la plus meurtrière pour les journalistes dans l'histoire moderne.

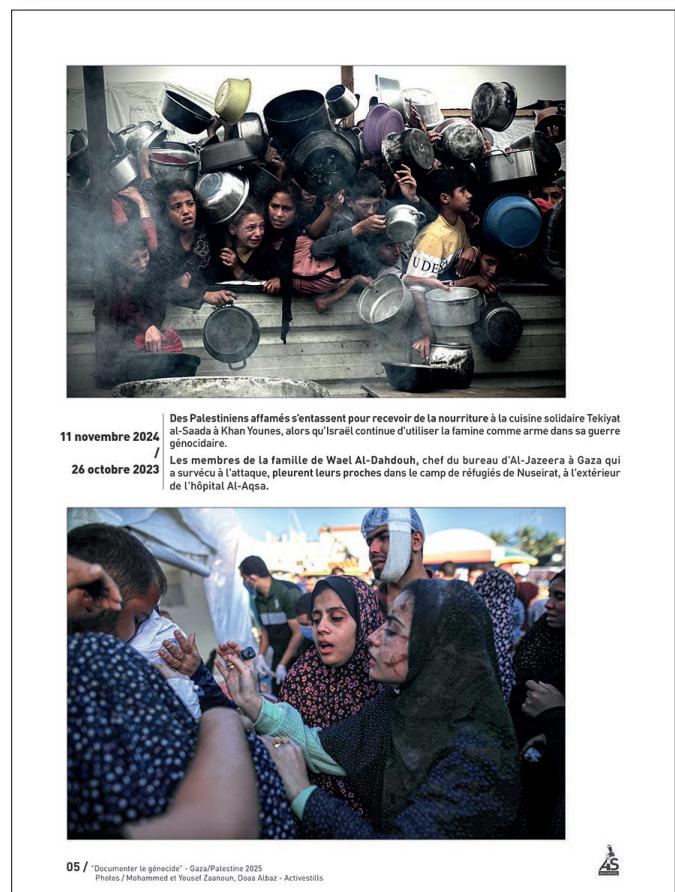
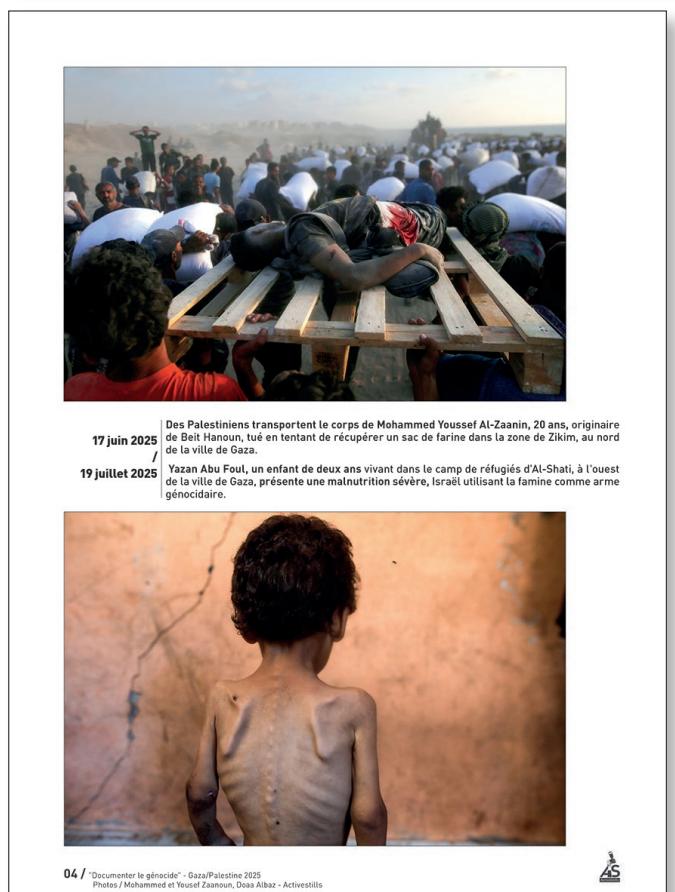
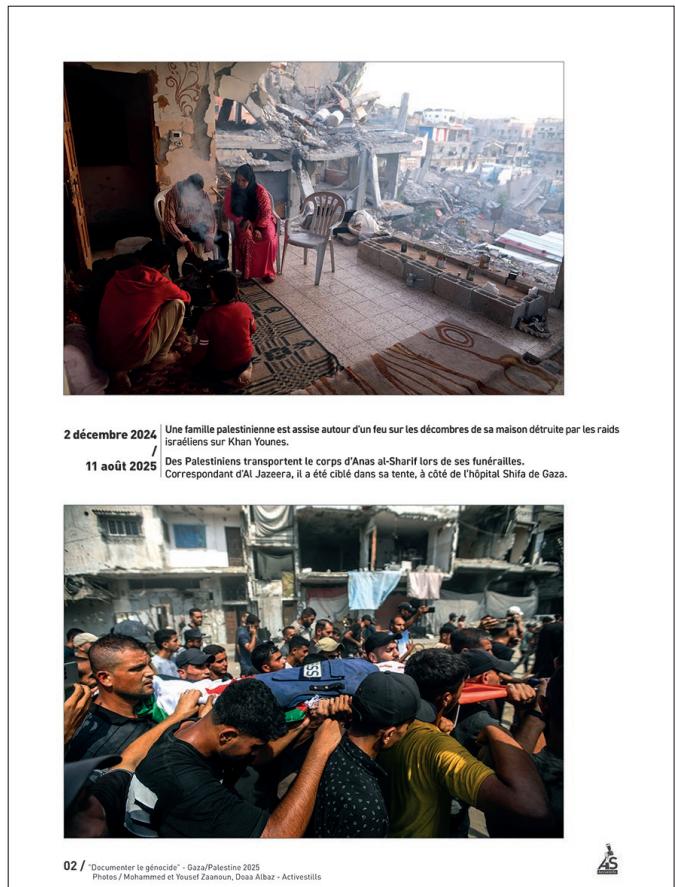
Mohammed Zaanoun, photographe chez Activestills depuis 2018, a documenté le début du génocide jusqu'à ce qu'il parvienne à partir avec sa famille. Il a été déplacé à plusieurs reprises, a été contraint de fouiller les décombres de sa maison pour sauver ses enfants et a été directement menacé de mort. Plus tard, son frère, Yousef Zaanoun, et la photographe Doaa Albaz ont rejoint le collectif. Depuis deux ans, ils documentent les destructions massives, les déplacements de population, les enfants mourant de faim et les meurtres de leurs collègues, tout en étant eux-mêmes confrontés à des déplacements répétés, des blessures, la séparation d'avec leur famille, la perte et la faim. Malgré les risques personnels, les difficultés quotidiennes, le manque d'électricité et d'Internet, les photographes palestiniens continuent d'accomplir leur devoir de documenter le génocide à Gaza à toutes ses étapes, tout en capturant des moments d'espoir, de solidarité et de résistance.

"Cette exposition rend hommage à nos confrères de Gaza et réclame justice pour ceux qui ont été tués, agressés, arrêtés et déshumanisés, et ceux qui, malgré les risques et les horreurs, continuent de documenter ce qui se passe afin que le monde puisse le voir et que nous puissions agir."

Depuis 2005, le collectif Activestills, composé de photographes palestiniens, israéliens et internationaux documente la violence coloniale israélienne et la résistance palestinienne. Le collectif considère son travail de documentation et d'archivage comme une forme de réappropriation narrative et de résistance aux pratiques coloniales de destruction, de contrôle, d'appropriation des terres et des ressources et d'effacement des vies et des voix palestiniennes.

L'EXPOSITION

1 bâche de présentation (intro de ce document) + 8 bâches de deux photos commentées



L'EXPOSITION



01 mars 2025 Des Palestiniens prennent leur premier grand iftar (repas de rupture du jeûne) lors du Ramadan, à Rafah, au sud de la bande de Gaza, au milieu des destructions et des décombres causés par la guerre génocidaire menée par Israël.
5 septembre 2025 Un bombardement israélien détruit la tour Mushtaha de 14 étages, dans la zone d'Ansar à l'ouest de la ville de Gaza.



06 / "Documenter le génocide" - Gaza/Palestine 2025
Photos / Mohammed et Yousef Zaanoun, Dessa Albaz - Activestills



06 novembre 2023 Un membre de la défense civile sort un enfant des décombres à Khan Younes après le bombardement israélien de la maison de la famille Shaqura.
15 janvier 2025 À l'hôpital Al-Aqsa, des Palestiniens pleurent la perte de 11 membres de la famille Shaqura dont la maison à Deir al-Balah, dans le centre de Gaza, a été bombardée la nuit précédente.



07 / "Documenter le génocide" - Gaza/Palestine 2025
Photos / Mohammed et Yousef Zaanoun, Dessa Albaz - Activestills



Khan Younes Une femme palestinienne déplacée et blessée s'occupe de son enfant dans une tente, alors que les attaques incessantes d'Israël se poursuivent... Comme de nombreuses autres mères, elle vit la grave pénurie de fournitures médicales et de carburant.
16 mai 2025 Des familles palestiniennes fuyant le nord arrivent à Gaza ville après les bombardements violents de la nuit précédente, transportant leurs biens et leurs tentes en lambeaux.



08 / "Documenter le génocide" - Gaza/Palestine 2025
Photos / Mohammed et Yousef Zaanoun, Dessa Albaz - Activestills



17 juin 2025 Des milliers de Palestiniens marchent le long de la route Rashid, transportant de lourds sacs de farine, après l'entrée de camions d'aide humanitaire dans la zone de Zikim, au nord de la ville de Gaza.
24 février 2025 Des tentes pour les Palestiniens déplacés sont installées à côté des décombres des tours Al-Feruz, dans la ville de Gaza. Au début du mois de février 2025, environ 500 000 Palestiniens ont commencé à regagner leurs foyers pour constater leur destruction après quinze mois de bombardements incessants.



09 / "Documenter le génocide" - Gaza/Palestine 2025
Photos / Mohammed et Yousef Zaanoun, Dessa Albaz - Activestills

Données techniques

tarifs 2025/2026 et contact

Nombre de panneaux : 9

- **Dimension** d'un panneau : 60 x 80 cm
- **Matière** : bâche souple, roulée pour expédition
- **Attaches** : œillets pour crochets "S" (crochets "S" non fournis)

Le format et la matière permettent l'accrochage en extérieur.

TARIFS DE LOCATION

- **Associations locales** : 80 euros/par semaine + frais de port
- **Autres organismes** : nous consulter.

Contact

Evry Palestine : contact@evrypalestine.org

Une partie de la location est reversée à ActiveStills dans le cadre de son partenariat avec Evry Palestine.

